

Pas eu le courage

27-09-2021

« A l'Ambos Mundos, chambre 511. C'est là que j'ai écrit "Pour qui sonne le glas". Vous l'avez lu ?

— Non ».

Hemingway ne se formalisa pas.

« Je n'ai pas eu le courage de retourner à ma maison d'avant », poursuivit-il.

Christophe Lambert, Aucun homme n'est une île, Nouveaux Millénaires, 2014

Jean-Jacques Salomon

palio@editionsdupalio.fr