

Surtout des ouvrages d'histoire

05-01-2022

"Les Herbin du Cateau-Cambrésis habitent l’une de ces maisons de briques construites à l’anglaise entre rue et jardin qu’on appelle flamandes au nord des Hauts-de-France et picardes dans le sud. Au rez-de-chaussée, la salle à manger et le salon qu’on trouve souvent séparés dans ce type d’habitat ont été réunis en un vaste living-room. Côté ville, on aperçoit par la fenêtre le beffroi de l’hôtel de ville derrière le puissant buste du maréchal Mortier. À l’autre extrémité de la pièce, un bow-window ouvre sur le potager et le verger dont s’enorgueillissent les hôtes de Frédéric Herbin. L’ensemble demeurerait banal si, de part et d’autre de ces deux ouvertures, les murs n’étaient intégralement recouverts d’étagères de bois posées sur des supports de brique, pour la plupart garnies de livres, formant une imposante bibliothèque. D’un côté, surtout des ouvrages d’histoire, de l’autre de la littérature. Le président de L’Éduc ne tarde pas à comprendre que l’histoire est le domaine de Sosthène et la littérature celui de sa femme. À certains détails, il devine aussi que la littérature est en train de gagner du terrain au point d’empiéter sur l’histoire. La suite va montrer que ce phénomène ne se limite pas aux rayons de la bibliothèque."

Guy Ferré, L'affaire Herbin, Editions du Palio (2019)

Jean-Jacques Salomon

palio@editionsdupalio.fr